

Проблемы. Практика. Победы

Теория Коменского, школьные вызовы и реальные победы МО.



Педагогическая основа работы МО

- В 2025–2026 году МО опиралось на идеи Коменского: последовательность обучения, наглядность, посильные задания и результат, который проявляется в знаниях, навыках и воспитании.



Пять ключевых вызовов определили повестку
МО и потребовали точных, практичных решений
в течение учебного года.

Материалы МО учителей русского языка и литературы, 2025–2026
учебный год

5

**Ключевых проблем
определяли
повестку
методического
объединения в 2025–
2026 учебном году.**

Практика: видеоответ вместо формального контроля

Новый формат контроля

В инструкцию к контрольной по литературе добавили обязательную отправку видео с чтением стихотворения. Это усилило личную ответственность и сделало проверку более прозрачной.

Честная проверка знаний

Видеоответ снял зависимость от переписывания готовых работ и позволил оценивать именно чтение, а не обмен текстами в общей группе. Формат оказался честнее и практичнее.

Результат без потерь

Решение помогло получить результат и от тех, кто отсутствовал на уроке: ученик присылал запись позже, сохраняя включённость в тему и общий учебный ритм.



Творческие проекты, которые дали результат



Стихотворение как сценарий

Одна из групп выбрала стихотворение и превратила его в короткий видеоклип, где текст, музыка и кадры работали на одну идею. Ученики распределили роли, обсуждали образы и точнее вчитывались в произведение.



Команда без границ

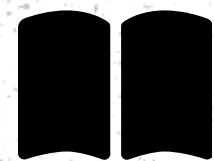
В другом проекте объединились ребята из разных школ, а в отдельных случаях — из разных стран. Совместная работа требовала согласования темпа, монтажа и смысла, поэтому литературный текст становился поводом для настоящего общения.



Интерес, который видно

Творческий формат изменил отношение к чтению: ученики стремились не просто выполнить задание, а сделать работу выразительной и заметной. В результате выросли вовлечённость, инициативность и интерес к литературе.

Опыт коллег и общие решения



Работа с чтением

На открытых уроках педагоги показывали, как выстраивают работу с текстом: от чтения и анализа до проверки понимания. Это дало возможность увидеть приёмы в живом формате и сразу обсудить их результативность.



Единые критерии

Учителя демонстрировали разные подходы к оцениванию, чтобы требования к контрольным, устным ответам и творческим заданиям были понятны всем. Единые ориентиры уменьшили разноречивость в практике и усилили доверие к оценке.



Порядок и взаимодействие

Отдельное внимание уделялось дисциплине и организации урока: как удерживать внимание, предотвращать конфликтные ситуации и сохранять рабочую атмосферу в классе. Наблюдение за коллегами помогло уточнить общие правила поведения.

Что стало настоящим результатом

Опыт МО подтвердил: последовательные требования, честный контроль, творческая мотивация и цифровые инструменты дают заметный эффект. Открытые уроки укрепили профессиональное единство и задали устойчивую основу для дальнейшего роста.

