



МЕЖДУНАРОДНАЯ ШКОЛА ЗАВТРАШНЕГО ДНЯ

Частное учреждение
общеобразовательная организация

117208 Россия, г. Москва, Сумской проезд, д. 5А
тел. (495) 312-4408, факс (495) 311-7567
info@schoooloftomorrow.ru
www.schoooloftomorrow.ru
ОГРН 1027739681860
ИНН/КПП 7737016083/772601001

Календарно-тематическое планирование по русскому языку УМК «Школа России». Канакина В.П. 4 класс

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 4 класс. Учебник в 2 частях. – М.: Просвещение, не ниже 2023, 2024.

Месяц	Тема урока
сентябрь октябрь	Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Наша речь и наш язык. Текст: тема и основная мысль. Заголовок текста. План текста. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу. Типы текстов: тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения. Текст. Образные языковые средства. Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста. Пишем собственный текст по предложенному заголовку. Предложение. Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные. Монолог и диалог. Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Виды предложений по наличию второстепенных членов предложения: Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство (ознакомление). Словосочетание. Связь слов в словосочетании. Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов). Предложение и словосочетание: сходство и различие (тренинг). Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение. Повторение, тренинг: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Однородные члены предложения. Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными одиночным союзом и. Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но. Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов. Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, без союзов.

	Работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины И. Левитана "Золотая осень" Запятая между однородными членами (тренинг). Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения? Как отличить сложное предложение от простого предложения с однородными членами? Союз как часть речи. Сложные предложения с союзами и, а, но. Союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях. Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых. Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых. Сложные предложения без союзов (тренинг). Предложения с прямой речью после слов автора. Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора. Синтаксический разбор предложения.
--	--

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №1 по материалу сентября-октября

ноябрь	Слово в языке и речи. Лексическое значение слова (повторение). Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заемствованные слова Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова. Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям. Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов. Состав слова (повторение). Основа слова. Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса, основы. Отрабатываем разбор слова по составу. Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов. Повторяем правила правописания, изученные в 1-3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами Ъ и Ь. Части речи: самостоятельные и служебные (повторение). Наречие Наречие: значение, вопросы, употребление в речи. Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение). Наречие: обобщение знаний. Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов.
--------	--

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №2 по материалу ноября

декабрь январь	Имя существительное Изменение по падежам имен существительных. Признаки падежных форм имен существительных. Несклоняемые имена существительные. Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Падежные окончания имен существительных 1-го склонения. Составление текста по репродукции картины А. Пластова "Первый снег" Падежные окончания имен существительных 2-го склонения. Падежные окончания имен существительных 3-го склонения. Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже. Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже. Правописание падежных окончаний имён существительных 1-го склонения. Правописание падежных окончаний имён существительных 2-го склонения. Правописание падежных окончаний имён существительных 3-го склонения. Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже. Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже. Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе. Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах. Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация. Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение. Морфологический разбор имени существительного. Имя прилагательное Значение и употребление имён прилагательных. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных. Пишем сжатый пересказ текста. Склонение имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе. Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом. Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе. Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе. Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу. Морфологический разбор имени прилагательного. Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение и систематизация. Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания. Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения? Написание текста по репродукции картины И. Грабаря "Февральская лазурь" Нормы речевого этикета. Правописание имён прилагательных: падежные окончания.
---------------------------	--

февраль март	Местоимение. Личные местоимения. Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица. Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица. Пишем текст по предложенному плану. Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами. Составление текста по рисунку с включением диалога. Морфологический разбор местоимения. Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты. Глагол как часть речи. Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?» Неопределенная форма глагола. Настоящее время глагола. Прошедшее время глагола. Будущее время глагола. Настоящее, прошедшее и будущее время глагола. Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения. Речь: диалогическая и монологическая. Особенности разбора глаголов по составу. Глагол в словосочетании. Глагол в предложении. Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе. Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа. Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа. I и II спряжение глаголов. Личные формы глагола. Личные окончания глаголов I и II спряжения. Способы определения I и II спряжения глаголов. Правописание безударных личных окончаний глаголов. Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов. Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи. Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов. Что такое возвратные глаголы? Правописание глаголов на -ться и -тся. Частица НЕ, её значение (повторение) . Безударные личные окончания глаголов: обобщение и систематизация. Правописание глаголов в прошедшем времени. Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени. Морфологический разбор глагола. Обобщение знаний о глаголе. Глагол: систематизация знаний. Наблюдаем за написанием разных частей речи. Орфографический тренинг: правописание разных частей речи. Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста. Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы. Звуко-буквенный разбор слова.
КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №4 - Годовая	

апрель май	Повторение и обобщение изученного. Развитие речи. Сочинение как вид письменной работы. Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины. Пишем подробный пересказ текста. Пишем сочинение-повествование на тему. Пишем сжатый пересказ текста. Пишем сочинение-описание на тему. Пишем подробный пересказ текста. Пишем сочинение-рассуждение на тему. Наши проекты: «Пословицы и поговорки» «Говорите правильно» «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина»
-------------------------------------	---