



МЕЖДУНАРОДНАЯ ШКОЛА ЗАВТРАШНЕГО ДНЯ

Частное учреждение
общеобразовательная организация

117208 Россия, г. Москва, Сумской проезд, д. 5А
тел. (495) 312-4408, факс (495) 311-7567
info@schooloftomorrow.ru
www.schooloftomorrow.ru
ОГРН 1027739681860
ИНН/КПП 7737016083/772601001

Календарно-тематическое планирование по русскому языку 3 класс

Канакина В. П., Горецкий В.Г. Русский язык. 3 класс. Учебник в 2 частях. – М.: Просвещение, не ниже 2023, 2024.

Месяц	Тема урока
сентябрь	Язык и речь. Текст Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок (повторение). Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Предложение. Словосочетание Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Р.р. Коллективное составление рассказа по картине К. Е. Маковского "Дети, бегущие от грозы" Предложения с обращениями (общее представление). Связь слов в предложении. Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые. Однородные члены предложения. Однородные члены предложения с союзами и, а, но. Однородные члены предложения без союзов. Простое и сложное предложение (общее представление). Запятая между частями сложного предложения. Слово в языке и речи Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы. Работаем с толковыми словарями. Прямое и переносное значение слова. Наблюдаем за значениями слов в тексте. Устаревшие слова. Омонимы. Фразеологизмы.
октябрь	Слово и словосочетание. Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста. Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. Имя числительное. Составление плана текста. Составление предложений. Устное описание картины. Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов. Слово и слог. Звуки и буквы. Характеристика звуков русского языка. Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков. Ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

	Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком. Соотношение звукового и буквенного состава слов. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану. Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями.
КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №1 по материалу сентября-октября	
ноябрь	Состав слова. Правописание частей слова Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание слов с двумя корнями наблюдение за соединительными гласными о, е. Окончание как изменяемая часть слова. Нулевое окончание. Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Основа слова. Создание собственных текстов-описаний. Устное описание картины. Изложение повествовательного текста с опорой на предложенный план. Правописание слов с орфограммами в корне. Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова. Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова. Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку. Непроизносимые согласные в корне слова. Правописание слов с удвоенными согласными. Написание текста по заданному плану. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за правописанием суффиксов -ость-, -ов- и другие. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а". Закрепляем правописание суффиксов и приставок. Разделительный твёрдый знак.
КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №2 по материалу ноября	
декабрь	Знакомство с жанром объявления. Повторение правил правописания. Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами. Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами и, или. Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ. Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем. Ознакомительное чтение: когда оно нужно. Имя существительное Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану.

	Изложение текста с опорой на коллективно составленный план. Число имён существительных. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные, имеющие форму одного числа. Изменение имён существительных по числам. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Род имён существительных. Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных. Изложение текста с опорой на коллективно составленный план.
январь	Падеж имён существительных. Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине И. Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка". Падеж имён существительных: именительный падеж. Падеж имён существительных: родительный падеж. Падеж имён существительных: дательный падеж. Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта. Падеж имён существительных: винительный падеж. Падеж имён существительных: творительный падеж. Падеж имён существительных: предложный падеж. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Сочинение по картине. Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план. Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине К. Ф. Юона "Конец зимы. Полдень" (по опорным словам).
КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №3 по материалу декабря-января	
февраль	Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения. Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го скл. Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го скл. Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев. Правописание окончаний имён существительных во множественном числе. Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний. Морфологический разбор имени существительного. Имя прилагательное Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Изменение имён прилагательных по родам. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по числам. Изменение имён прилагательных по падежам. Начальная форма имени прилагательного. Склонение имён прилагательных. Значения имён прилагательных. Устное описание картины. Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе. Морфологический разбор имени прилагательного. Местоимение
март	Личные местоимения. Как изменяются личные местоимения. Употребление личных местоимений в речи. Правописание местоимений с предлогами. Правописание местоимений. Знакомство с жанром письма. Использование личных местоимений для устранения неоправданных

	повторов в тексте. Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Глагол Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи Значение и употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам. Неопределённая форма глагола. Изменение глаголов по числам. Составление предложений с нарушенным порядком слов. Настоящее время глаголов. Будущее время глаголов. Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме. Наблюдение за связью предложений в тексте. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану. Род глаголов в прошедшем времени. Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени. Частица не, её значение. Правописание частицы не с глаголами. Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей <i>не</i>. Морфологический разбор глагола. Правописание глаголов.
КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №4 Годовая	
апрель май	Повторение Части речи: систематизация изученного в 3 классе. Обобщение изученного о словах. Разбор слова по составу. Обобщение изученного о предложениях. Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов и, а, но. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев. Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных. Правописание окончаний имён прилагательных. Правописание приставок и предлогов. Правописание безударных гласных. Правописание звонких и глухих согласных в корне слова. Отработка орфограмм, вызывающих трудности. Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе. Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным. Развитие речи Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Сочинение по картине (по коллективно составленному плану) И.Т. Хруцкого "Цветы и плоды". Создание собственных текстов-описаний. Сочинение по картине А.А.Рылова "В голубом просторе". Написание текста по заданному плану. Сочинение по картине В.М. Васнецова "Снегурочка". Составление сочинения-отзыва по картине В.А.Серова "Девочка с персиками".

	Работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной.
--	--

Подробное изложение повествовательного текста.

Наши проекты

«Рассказ о слове»

«Семья слов»

«Составляем орфографический словарь»

«Тайна имени»

«Зимняя страничка»

«Имена прилагательные в загадках»