



МЕЖДУНАРОДНАЯ ШКОЛА ЗАВТРАШНЕГО ДНЯ

Частное учреждение
общеобразовательная организация

117208 Россия, г. Москва, Сумской проезд, д. 5А
тел. (495) 312-4408, факс (495) 311-7567
info@schooloftomorrow.ru
www.schooloftomorrow.ru
ОГРН 1027739681860
ИНН/КПП 7737016083/772601001

Календарно-тематическое планирование по русскому языку 3 класс

Канакина В. П., Горецкий В.Г. Русский язык. 3 класс. Учебник в 2 частях. – М.: Просвещение, не ниже 2023, 2024.

Месяц	Тема
сентябрь октябрь	Язык и речь. Текст Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок (повторение). Определение типов текстов: повествование, описание, рассуждение. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. Предложение. Словосочетание Предложение. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Р.р. Коллективное составление рассказа по картине К. Е. Маковского "Дети, бегущие от грозы" Предложения с обращениями (общее представление). Связь слов в предложении. Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые. Однородные члены предложения. Однородные члены предложения с союзами и, а, но. Однородные члены предложения без союзов. Простое и сложное предложение (общее представление). Запятая между частями сложного предложения. Слово в языке и речи Лексическое значение слова. Синонимы, антонимы. Работаем с толковыми словарями. Прямое и переносное значение слова. Наблюдаем за значениями слов в тексте. Устаревшие слова. Омонимы. Фразеологизмы. Слово и словосочетание. Ключевые слова в тексте. Подробное изложение с языковым анализом текста. Части речи. Обобщение и уточнение представлений об изученных частях речи. Имя числительное. Составление плана текста. Составление предложений. Устное описание картины. Однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов. Слово и слог. Звуки и буквы. Характеристика звуков русского языка. Повторение изученных орфографических правил: гласные после шипящих, буквосочетания чк, чн, чт, щн, нч. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков. Ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Использование орфоэпического словаря для решения практических

	задач. Повторяем правописание слов с разделительным мягким знаком. Соотношение звукового и буквенного состава слов. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами. План текста. Изложение повествовательного текста по вопросам или коллективно составленному плану. Различение однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Состав слова. Правописание частей слова Отработка способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание слов с двумя корнями наблюдение за соединительными гласными о, е. Окончание как изменяемая часть слова. Нулевое окончание. Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса. Основа слова. Создание собственных текстов-описаний. Устное описание картины. Изложение повествовательного текста с опорой на предложенный план. Правописание слов с орфограммами в корне. Повторяем правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова. Правописание слов с двумя безударными гласными в корне слова. Повторяем правописание парных по звонкости-глухости согласных в корне слова. Составление текста на основе личных наблюдений или по рисунку. Непроизносимые согласные в корне слова. Правописание слов с удвоенными согласными. Написание текста по заданному плану. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: наблюдение за правописанием суффиксов -ость-, -ов- и другие. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове: правописание приставок группа приставок с "о" и группа приставок с "а". Закрепляем правописание суффиксов и приставок. Разделительный твёрдый знак.
КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №1 по материалу 1-го полугодия 3 класса	
ноябрь	Знакомство с жанром объявления. Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, не соединёнными союзами. Наблюдаем за знаками препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными повторяющимися союзами и, или. Вспоминаем нормы речевого этикета: приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ. Продолжаем учиться составлять план текста. Составление и запись текста по рисунку на одну из данных тем. Ознакомительное чтение: когда оно нужно. Части речи Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Подробное изложение по самостоятельно составленному плану. Изложение текста с опорой на коллективно составленный план. Число имён существительных. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена

существительные, **имеющие форму одного числа.**
 Изменение имён существительных по числам.
 Имена существительные **мужского, женского и среднего рода.**
 Род имён существительных.
Мягкий знак после шипящих на конце имён существительных.
 Изложение текста с опорой на коллективно составленный план.
Падеж имён существительных.
 Создание собственных текстов-повествований. Составление рассказа по картине И. Я. Билибина "Иван-царевич и лягушка-квакушка".
 Падеж имён существительных: именительный падеж. Падеж имён существительных: родительный падеж. Падеж имён существительных: дательный падеж.
 Пишем поздравительную открытку к празднику 8 Марта. Падеж имён существительных: винительный падеж.
 Падеж имён существительных: творительный падеж. Падеж имён существительных: предложный падеж.
Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Сочинение по картине.
 Имена существительные **1, 2, 3-го склонения.**
 Изложение текста с опорой на самостоятельно составленный план.
 Обобщение знаний об имени существительном. Коллективное составление текста по картине К. Ф. Юона "Конец зимы. Полдень" (по опорным словам).
Правописание безударных окончаний имён существительных 1-го склонения.
 Правописание безударных окончаний имён существительных 2-го скл.
 Правописание безударных окончаний имён существительных 3-го скл.
 Корректирование текстов с нарушенным порядком абзацев.
 Правописание **окончаний имён существительных во множественном числе.**
 Правописание безударных окончаний имён существительных: систематизация знаний.
Морфологический разбор имени существительного.
Имя прилагательное
Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи.
Изменение имён прилагательных по родам.
 Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.
 Изменение имён прилагательных **по числам.**
 Изменение имён прилагательных по падежам. **Начальная форма** имени прилагательного. **Склонение имён прилагательных.**
 Значения имён прилагательных. Устное описание картины.
Правописание окончаний имён прилагательных в единственном и во множественном числе.
Морфологический разбор имени прилагательного.
Местоимение
Личные местоимения. Как изменяются личные местоимения.
 Употребление личных местоимений в речи.
Правописание местоимений с предлогами.
 Правописание местоимений. **Знакомство с жанром письма.**
 Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.
 Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но.
Глагол
 Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи Значение и

	употребление глаголов в речи. Составление текста по сюжетным рисункам. Неопределённая форма глагола. Изменение глаголов по числам. Составление предложений с нарушенным порядком слов. Настоящее время глаголов. Будущее время глаголов. Прошедшее время глаголов. Составление текста-рассуждения по заданной теме. Наблюдение за связью предложений в тексте. Выборочное подробное изложение повествовательного текста по опорным словам и самостоятельно составленному плану. Род глаголов в прошедшем времени. Наблюдение за написанием окончаний глаголов в прошедшем времени. Частица не, её значение. Правописание частицы не с глаголами. Создание собственных текстов-рассуждений. Составление совета-рассуждения с использованием побудительных предложений и глаголов с частицей <i>не</i>. Морфологический разбор глагола. Правописание глаголов.
КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №2 Годовая – по материалу 3 класса	
	Повторение Части речи: систематизация изученного в 3 классе. Обобщение изученного о словах. Разбор слова по составу. Обобщение изученного о предложениях. Наблюдение за связью предложений в тексте с помощью союзов <i>и, а, но</i>. Корректирование текста с нарушенным порядком абзацев. Повторяем правописание слов с изученными в 1-3 классах орфограммами в корне, приставках, окончаниях. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных. Правописание окончаний имён прилагательных. Правописание приставок и предлогов. Правописание безударных гласных. Правописание звонких и глухих согласных в корне слова. Отработка орфограмм, вызывающих трудности. Чему мы научились на уроках правописания в 3 классе. Как помочь вести диалог человеку, для которого русский язык не является родным. Развитие речи Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и другие. Сочинение по картине (по коллективно составленному плану) И.Т. Хруцкого "Цветы и плоды". Создание собственных текстов-описаний. Сочинение по картине А.А.Рылова "В голубом просторе". Написание текста по заданному плану. Сочинение по картине В.М. Васнецова "Снегурочка". Составление сочинения-отзыва по картине В.А.Серова "Девочка с персиками". Работаем с текстами-описаниями в научном и художественном стилях. Изобразительно-выразительные средства в описательном тексте. Работа с картиной. Подробное изложение повествовательного текста. Наши проекты «Рассказ о слове» «Семья слов»

	«Составляем орфографический словарь» «Тайна имени» «Зимняя страничка» «Имена прилагательные в загадках»
--	---

**Календарно-тематическое планирование по русскому
языку УМК «Школа России». Канакина В.П.
4 класс**

Канакина В. П., Горецкий В.Г. Русский язык. 4 класс. Учебник в 2 частях. – М.: Просвещение, не ниже 2023, 2024.

Месяц	Тема
декабрь январь	Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Наша речь и наш язык. Текст: тема и основная мысль. Заголовок текста. План текста. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу. Типы текстов: тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения. Текст. Образные языковые средства. Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста. Пишем собственный текст по предложенному заголовку. Предложение. Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные. Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные. Монолог и диалог. Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Виды предложений по наличию второстепенных членов предложения: Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство (ознакомление). Словосочетание. Связь слов в словосочетании. Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов). Предложение и словосочетание: сходство и различие (тренинг). Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение. Повторение, тренинг: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение. Однородные члены предложения. Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными одиночным союзом и. Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но. Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов. Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, без союзов. Работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины И. Левитана "Золотая осень" Запятая между однородными членами (тренинг).

	Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения? Как отличить сложное предложение от простого предложения с однородными членами? Союз как часть речи. Сложные предложения с союзами и, а, но. Союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях. Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых. Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых. Сложные предложения без союзов (тренинг). Предложения с прямой речью после слов автора. Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора. Синтаксический разбор предложения. Слово в языке и речи. Лексическое значение слова (повторение). Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заемствованные слова Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова. Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям. Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов. Состав слова (повторение). Основа слова. Неизменяемые слова: состав слова. Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса, основы. Отрабатываем разбор слова по составу. Правописание суффиксов имён существительных. Правописание приставок и суффиксов. Повторяем правила правописания, изученные в 1-3 классах. Правописание безударных гласных в корне слова. Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова. Правописание непроизносимых согласных. Правописание слов с удвоенными согласными. Правописание слов с буквами Ъ и Ь. Части речи: самостоятельные и служебные (повторение). Наречие Наречие: значение, вопросы, употребление в речи. Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение). Наречие: обобщение знаний. Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи. Состав неизменяемых слов.
--	--

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №1 по материалу 1-го полугодия 4 класса

февраль март	Имя существительное Изменение по падежам имен существительных. Признаки падежных форм имен существительных. Несклоняемые имена существительные. Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Падежные окончания имен существительных 1-го склонения. Составление текста по репродукции картины А. Пластова "Первый снег" Падежные окончания имен существительных 2-го склонения. Падежные окончания имен существительных 3-го склонения.
-----------------	---

	Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже. Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже. Правописание падежных окончаний имён существительных 1-го склонения. Правописание падежных окончаний имён существительных 2-го склонения. Правописание падежных окончаний имён существительных 3-го склонения. Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже. Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже. Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе. Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах. Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация. Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение. Морфологический разбор имени существительного. Имя прилагательное Значение и употребление имён прилагательных. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных. Пишем сжатый пересказ текста. Склонение имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имён прилагательных. Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе. Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом. Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе. Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе. Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу. Морфологический разбор имени прилагательного. Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение и систематизация. Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания. Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения? Написание текста по репродукции картины И. Грабаря "Февральская лазурь" Нормы речевого этикета. Правописание имён прилагательных: падежные окончания. Местоимение. Личные местоимения. Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица. Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица. Пишем текст по предложенному плану.
--	---

Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами.

Составление текста по рисунку с включением диалога.

Морфологический разбор местоимения.

Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты.

Глагол как часть речи.

Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»

Неопределенная форма глагола.

Настоящее время глагола.

Прошедшее время глагола.

Будущее время глагола.

Настоящее, прошедшее и будущее время глагола.

Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения.

Речь: диалогическая и монологическая.

Особенности разбора глаголов по составу.

Глагол в словосочетании.

Глагол в предложении.

Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе.

Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа.

Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа.

I и II спряжение глаголов.

Личные формы глагола.

Личные окончания глаголов I и II спряжения.

Способы определения I и II спряжения глаголов.

Правописание безударных личных окончаний глаголов.

Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов.

Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи.

Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов.

Что такое возвратные глаголы?

Правописание глаголов на -ться и -тся.

Частица НЕ, её значение (повторение) .

Безударные личные окончания глаголов: обобщение и систематизация.

Правописание глаголов в прошедшем времени.

Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени.

Морфологический разбор глагола.

Обобщение знаний о глаголе.

Глагол: систематизация знаний.

Наблюдаем за написанием разных частей речи.

Орфографический тренинг: правописание разных частей речи.

Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста.

Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы.

Звуко-буквенный разбор слова.

апрель май	Повторение и обобщение изученного. Развитие речи. Сочинение как вид письменной работы. Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины. Пишем подробный пересказ текста. Пишем сочинение-повествование на тему. Пишем сжатый пересказ текста. Пишем сочинение-описание на тему. Пишем подробный пересказ текста. Пишем сочинение-рассуждение на тему. Наши проекты: <i>«Пословицы и поговорки»</i> <i>«Говорите правильно»</i> <i>«Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина»</i>
-----------------------------	--