

ЗАВТРАШНЕГО ДНЯ

Частное учреждение общеобразовательная организация

МЕЖДУНАРОДНАЯ ШКОЛА 117208 Россия, г. Москва, Сумской проезд, д. 5А тел. (495) 312-4408, факс (495) 311-7567 info@schooloftomorrow.ru ····· www.schooloftomorrow.ru ····· OFPH 1027739681860 ИНН/КПП 7737016083/772601001

Календарно-тематическое планирование по русскому языку 1 класс

Изучение русского языка в 1 классе идёт по 2 учебникам.

В период обучения грамоте используется «Азбука» и прописи (1-4 части) Горецкого В.Г.

Далее идет основной курс, используется учебник «Русский язык» и рабочая тетрадь Канакиной В.П.

Учебник: Горецкий В.Г. Азбука. 1 класс. - М.: Просвещение, не ниже 2023, 2024

Прописи: Горецкий В.Г., Федосова Н. А. 1-4 части

| Месяц | Тема |
|----------|---|
| сентябрь | Р.Р.Совместное составление небольших рассказов о любимых играх, о |
| октябрь | любимом дне и других. Различение предложения и слова. Работа с |
| | предложением: выделение слов, изменение их порядка. Составление |
| | предложения из слов. |
| | Слово как объект изучения. Различение слова и обозначаемого им |
| | предмета. |
| | Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. |
| | Определяем самый частый звук в стихотворении. |
| | Различаем первые звуки в словах. Устанавливаем последовательность |
| | звуков в слове. Сравниваем слова, различающиеся одним звуком. |
| | Проводим параллельные линии. |
| | Ориентируемся на рабочей строке. |
| | Пишем элементы букв. Особенность гласных звуков. Слогообразующая |
| | функция гласных звуков. |
| | Разделы «Письмо», «Фонетика» |
| | Письмо строчной и заглавной букв А, а. |
| | Письмо строчной и заглавной букв О, о. |
| | Отрабатываем умение определять количества слогов в слове. |
| | Письмо строчной и заглавной букв И, и. |
| | Письмо строчной буквы ы. |
| | Повторяем особенности гласных звуков. |
| | Письмо строчной и заглавной букв У, у. Звуковой анализ слов, работа |
| | со звуковыми моделями слов. Пишем буквы, обозначающие гласные |
| | звуки. Пропись №2 |
| | Письмо строчной и заглавной букв Н, н. |
| | Письмо строчной и заглавной букв С, с. |
| | Письмо строчной и заглавной букв К, к. |
| | Письмо строчной и заглавной букв Т, т. |
| | Письмо строчной и заглавной букв Л, л. |
| | Письмо строчной и заглавной букв Р, р. |
| | Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: |
| | непарные звонкие. Звуковой анализ слов, работа со звуковыми |
| | моделями слов. |
| | Письмо строчной и заглавной букв В, в. |
| | Письмо строчной и заглавной букв Е, е. |

Письмо строчной и заглавной букв П, п. Различаем звонкие и глухие согласные. Письмо строчной и заглавной букв М, м. Пропись №3 Письмо строчной и заглавной букв 3, з. Письмо строчной и заглавной букв Б, б. Звуковой анализ слов, работа со звуковыми моделями слов. Письмо строчной и заглавной букв Д, д. Письмо строчной и заглавной букв Я, я. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: парные по звонкости-глухости согласные. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки. Письмо строчной и заглавной букв Ч, ч. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Отрабатываем умение проводить звуковой анализ. Подбор слов, соответствующих заданной модели. Функции буквы ь. Письмо строчной буквы ь. Письмо строчной и заглавной букв Ш, ш (4 пропись). Письмо строчной и заглавной букв Ж, ж. Особенности шипящих звуков. Письмо строчной и заглавной букв Ё, ё. Письмо строчной и заглавной букв Й, й. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами. Письмо строчной и заглавной букв X, х. Письмо строчной и заглавной букв Ю, ю. Письмо строчной и заглавной букв Ц, ц. Тренируемся подбирать слова, соответствующие заданной модели. Письмо строчной и заглавной букв Э, э. Письмо строчной и заглавной букв Щ, щ. Особенность согласных звуков, обозначаемых изучаемыми буквами: непарные глухие. Письмо строчной и заглавной букв Ф, ф. Построение моделей звукового состава слов. Обобщаем знания о согласных звуках. Письмо строчной буквы ъ.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 1 по материалу 1-го полугодия 1 класса

Учебник: В.П. Канакина, В.Г. Горецкий. Русский язык. 1 класс. М.:

Просвещение, не ниже 2023, 2024

Рабочая тетрадь: Канакина В.П.Русский язык. 1 кл.

| Месяц | Тема |
|--------|---|
| ноябрь | Язык как основное средство человеческого общения. Речь как |
| | основная форма общения между людьми. Текст как единица речи. |
| | Предложение как единица языка. |
| | Правила оформления предложений: прописная буква в начале и |
| | знак в конце предложения. Как правильно записать предложение. |
| | Введение алгоритма списывания предложений. |
| | Слово и предложение: сходство и различие. Как составить |
| | предложение из набора слов. |
| | Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. |
| | Составление предложений из набора форм слов. Отработка алгоритма записи слов и предложений. |
| | Восстановление деформированных предложений. |
| | Ситуации общения. Диалог. |
| | Слово как единица языка. Значение слова. |
| | Составление небольших устных рассказов. |

Слова, называющие **предметы**. Слова, отвечающие на вопросы кто?, что? Составление предложений из набора слов.

Слова, называющие **признака предмета**. Слова, отвечающие на вопросы какой?, какая? какое?, какие?

Слова, называющие **действия предмета.** Слова, отвечающие на вопросы что делать?, что сделать?

Отрабатываем умение задать вопрос к слову.

Слова, близкие по значению. Отработка алгоритма списывания предложений.

Речевой этикет: ситуация обращение с просьбой. Какие слова мы называем вежливыми.

Речевой этикет: ситуация благодарности. Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак".

Мягкий знак. Когда употребляется в словах буква "мягкий знак".

Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог.

Деление слов на слоги. Отработка правила переноса слов. Когда нужен перенос слова.

Установление соотношения **звукового и буквенного состава** слова. Объяснительное письмо слов и предложений.

Алфавит. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение.

Речевой этикет: **ситуация знакомства**. Гласные ударные и безударные. Ударение в слове.

Общее представление о родственных словах. Учимся запоминать слова с непроверяемыми гласными и согласными.

Функции букв е, ё, ю, я. Как обозначить на письме **мягкость согласных звуков**.

Восстановление деформированного текста. Когда употребляется в словах буква ь. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Согласные звуки: систематизация знаний. Глухие и звонкие согласные звуки.

Обучение приемам самопроверки после списывания текста.

Правописание букв парных по глухости-звонкости согласных.

Правописание сочетаний чк, чн. Шипящие согласные звуки.

Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением). Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу.

Прописная буква в именах собственных: в именах и фамилиях людей, в кличках животных.

Знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

Объяснительное письмо под диктовку слов и предложений.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА № 2 Годовая – по материалу 1 класса

Повторение и обобщение пройденного.

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения: приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой.

Наши проекты:

Скороговорки.

Сказочная страничка.

Календарно – тематическое планирование по русскому языку 2 класс

Канакина В. П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник для общеобразовательных организаций. 2 класс. В 2 частях. – М.: Просвещение, не ниже 2023, 2024. Рабочая тетрадь: Канакина В.П.Русский язык. 2кл. В 2 частях.

| Mossu | Town |
|---------|---|
| Месяц | Тема |
| декабрь | Язык как явление национальной культуры. Многообразие языкового |
| январь | пространства России и мира. Наша речь и наш язык. |
| | Диалогическая форма речи. Диалог и монолог. |
| | Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте |
| | законченной мысли. |
| | Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков |
| | к предложенным текстам. Отражение в заголовке темы или основной |
| | мысли текста. |
| | Части текста. Последовательность частей текста (абзацев). Абзац. |
| | Красная строка. |
| | Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений. |
| | Тренинг. |
| | Предложение как единица языка. Предложение и слово. Связь слов в |
| | предложении. |
| | Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, |
| | вопросительные, побудительные предложения. |
| | Виды предложений по интонации: восклицательные и |
| | невосклицательные предложения. Тренинг «Знаки препинания в конце предложения» с использованием |
| | электронных образовательных ресурсов. |
| | Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения |
| | (логическое ударение). |
| | Главные и второстепенные члены предложения (общее |
| | представление). Подлежащее и сказуемое – главные члены |
| | предложения. |
| | Распространённые и нераспространённые предложения. |
| | Установление связи слов в предложении. |
| | Слово и его значение. |
| | Значение слова в словаре. Уточняем значение слова самостоятельно, по |
| | тексту или с помощью толкового словаря. |
| | Однозначные и многозначные слова. |
| | Значение слова в словаре и тексте. |
| | Многозначные слова. Прямое и переносное значение слова. |
| | Синонимы. Синонимы в тексте. |
| | Антонимы. Наблюдение за использованием антонимов. |
| | Однокоренные (родственные) слова. Корень слова. |
| | Признаки однокоренных (родственных) слов. Корень как часть слова. Корень как общая часть родственных слов. |
| | Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с |
| | помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слова. |
| | Что такое состав слова? |
| | Суффикс как часть слова. |
| | Приставка как часть слова (наблюдение). |
| | Роль суффиксов и приставок. |
| | Деление слов на слоги. Ударение. Перенос слов по слогам. |
| | Различение звуков и букв. Алфавит. Использование знания |

алфавита при работе со словарями.

Какие слова пишутся с заглавной буквы? Употребление прописной и строчной буквы.

Составление устного рассказа по репродукции картины 3.Серебряковой "За обедом".

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.

Как определить гласные звуки?

Различение ударных и безударных гласных звуков.

Правописание слов с безударным гласным звуком в корне.

Единообразное написание гласных в корне. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук в корне слова. Обозначение буквой безударного гласного звука в корне слова. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне: закрепление.

Объяснительный диктант: учимся обозначать безударные гласные в корне слова.

Непроверяемые гласные в корне слова. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Правописание слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова.

Списывание текста. Словарный диктант. Отработка правописания слов с орфограммами в значимых частях слов.

Как определить согласные звуки? Согласный звук [й'] и буква И краткое.

Слова с удвоенными согласными.

Парные и непарные по твёрдости - мягкости согласные звуки. Твёрдые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения.

Знакомство с жанром поздравления.

Функции мягкого знака.

Учимся характеризовать звуки.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №1 по материалу 1-го полугодия 2 класса

февраль март

Сочетания чк, чн, чт, щн, нч

Выбор языковых средств для ответа на заданный вопрос и для выражения собственного мнения при работе в паре (группе). Выбор языковых средств для ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п. при работе в паре (группе).

Повторение алгоритма списывания текста.

Гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением).

Гласные после шипящих в сочетаниях ча, ща, чу, щу.

Парные и непарные по звонкости-глухости согласные звуки. Правописание слов с парным по звонкости-глухости согласным в корне слова. Отработка правописания слов с парным по глухости звонкости согласным в корне слова. Способы проверки согласных в корне слова.

Тренинг «Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова» с использованием электронных образовательных ресурсов.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30-45 слов с опорой на вопросы.

Списывание текста. Словарный диктант.

Использование на письме **разделительных ъ и ь.** Отработка правописания слов с разделительным мягким знаком и другими

изученными орфограммами. Тренинг «Правописание слов с разделительным мягким знаком» с использованием электронных образовательных ресурсов.

Упражнение в правописании изученных орфограмм. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.

Что такое части речи?

Имя существительное: употребление в речи, значение, вопросы («кто?», «что?»). **Одушевлённые и неодушевлённые** имена существительные.

Собственные и нарицательные имена существительные.

Употребление прописной и строчной буквы.

Составление устного рассказа по репродукции картины И. Шишкина "Утро в сосновом лесу"

Прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных. Прописная буква в именах собственных: географические названия.

Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы: составление текста о своем любимом домашнем питомце по вопросам.

Имя существительное: изменение по числам. Единственное и множественное число имён существительных.

Глагол как часть речи. Глагол: значение. Для чего нужны глаголы в нашей речи? Глагол: вопросы «что делать?», «что сделать?» и др. Единственное и множественное число глаголов. **Правописание** частицы **НЕ с глаголами.**

Текст-повествование. Особенности текстов-повествований. Составление текста-повествования на тему "Как приготовить салат" Обобщение знаний о глаголе.

Имя прилагательное как часть речи. Имя прилагательное: значение. Роль имён прилагательных в тексте.

Единственное и множественное число имен прилагательных.

Обобщение знаний об имени прилагательном.

Связь имени прилагательного с именем существительным.

Текст-описание. Составление текста-описания натюрморта по репродукции картины П.Ф.Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка». Составление текста о своём любимом домашнем питомце по вопросам.

Составление текста по рисунку с включением в него диалога.

Практикум по овладению диалогической речью.

Различение текстов-описаний и текстов-повествований.

Местоимение. Упражнение в употреблении и распознавании местоимений в речи.

Текст-рассуждение. Особенности текстов-рассуждений

Предлог. Отличие предлогов от приставок.

Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.

Раздельное написание предлогов с именами существительными.

Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: систематизация.

Правописание слов с орфограммами в значимых частях слов: обобщение.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №2 Годовая – по материалу 2 класса

| апрель | Раздел «Повторение» |
|--------|---|
| май | Повторение. Текст. |
| | Повторение. Предложение. |
| | Повторение. Слово. |
| | Повторение. Части речи. |
| | Повторение. Звуки и буквы. |
| | Повторение правил переноса. |
| | Повторение правил правописания. Отработка орфограмм, вызывающих |
| | трудности. Орфографическая зоркость как осознание места |
| | возможного возникновения орфографической ошибки. |
| | Развитие речи. |
| | Проекты: |
| | И в шутку и всерьёз. |
| | Пишем письмо. |
| | Рифма. |
| | В словари за частями речи. |