



МЕЖДУНАРОДНАЯ ШКОЛА ЗАВТРАШНЕГО ДНЯ

Частное учреждение
общеобразовательная организация

117208 Россия, г. Москва, Сумской проезд, д. 5А
тел. (495) 312-4408, факс (495) 311-7567
info@schooloftomorrow.ru
www.schooloftomorrow.ru
ОГРН 1027739681860
ИНН/КПП 7737016083/772601001

Календарно-тематическое планирование по русскому языку УМК «Школа России». Канакина В.П. 4 класс

Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. 4 класс. Учебник в 2 частях. – М.: Просвещение, не ниже 2023, 2024.

Месяц	Тема урока
сентябрь октябрь	<p>Русский язык как государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Наша речь и наш язык.</p> <p>Текст: тема и основная мысль. Заголовок текста. План текста. Структура текста. Составление текста (сказки) по его началу.</p> <p>Типы текстов: тексты-повествования, тексты-описания и тексты-рассуждения.</p> <p>Текст. Образные языковые средства. Подбираем заголовки, отражающие тему или основную мысль текста. Пишем собственный текст по предложенному заголовку.</p> <p>Предложение. Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные.</p> <p>Виды предложений по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные.</p> <p>Монолог и диалог. Особенности диалога. Составление текста по рисунку с включением диалога. Инсценировка диалога. Составление диалога по данным условиям</p> <p>Обращение.</p> <p>Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения.</p> <p>Виды предложений по наличию второстепенных членов предложения: Распространенные и нераспространенные предложения.</p> <p>Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство (ознакомление).</p> <p>Словосочетание. Связь слов в словосочетании.</p> <p>Связь между словами в предложении (при помощи смысловых вопросов).</p> <p>Предложение и словосочетание: сходство и различие (тренинг).</p> <p>Учимся пересказывать: подробный письменный пересказ текста. Изложение.</p> <p>Повторение, тренинг: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение.</p> <p>Однородные члены предложения.</p> <p>Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и.</p> <p>Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.</p> <p>Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными одиночным союзом и.</p> <p>Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но.</p> <p>Знаки препинания в предложениях с однородными членами без союзов.</p> <p>Знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но, без союзов.</p>

	<p>Работаем с текстами. Написание текста по репродукции картины И. Левитана "Золотая осень"</p> <p>Запятая между однородными членами (тренинг).</p> <p>Простое и сложное предложение. Как отличить сложное предложение от простого предложения?</p> <p>Как отличить сложное предложение от простого предложения с однородными членами?</p> <p>Союз как часть речи.</p> <p>Сложные предложения с союзами и, а, но.</p> <p>Союзы «и», «а», «но» в простых и сложных предложениях.</p> <p>Наблюдаем за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых.</p> <p>Пробуем ставить знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых.</p> <p>Сложные предложения без союзов (тренинг).</p> <p>Предложения с прямой речью после слов автора.</p> <p>Наблюдение за знаками препинания в предложении с прямой речью после слов автора.</p> <p>Синтаксический разбор предложения.</p>
--	--

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №1 по материалу сентября-октября

<p>ноябрь</p>	<p>Слово в языке и речи. Лексическое значение слова (повторение).</p> <p>Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи устаревших слов. О происхождении слов. Заимствованные слова</p> <p>Повторяем лексику: наблюдаем за использованием в речи синонимов, антонимов, омонимов. Слово и его значение. Многозначные слова.</p> <p>Сочинение как вид письменной работы. Написание сочинения по своим наблюдениям.</p> <p>Наблюдаем за использованием в речи фразеологизмов.</p> <p>Состав слова (повторение).</p> <p>Основа слова. Неизменяемые слова: состав слова.</p> <p>Выделение в словах окончания, корня, приставки, суффикса, основы.</p> <p>Отрабатываем разбор слова по составу.</p> <p>Правописание суффиксов имён существительных.</p> <p>Правописание приставок и суффиксов.</p> <p>Повторяем правила правописания, изученные в 1-3 классах.</p> <p>Правописание безударных гласных в корне слова.</p> <p>Правописание парных по глухости-звонкости согласных звуков в корне слова.</p> <p>Правописание непроизносимых согласных.</p> <p>Правописание слов с удвоенными согласными.</p> <p>Правописание слов с буквами Ъ и Ь.</p> <p>Части речи: самостоятельные и служебные (повторение).</p> <p>Наречие</p> <p>Наречие: значение, вопросы, употребление в речи.</p> <p>Как образуются наречия. Виды наречий (наблюдение).</p> <p>Наречие: обобщение знаний.</p> <p>Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи.</p> <p>Состав неизменяемых слов.</p>
----------------------	--

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №2 по материалу ноября

декабрь
январь

Имя существительное

Изменение по падежам имен существительных.

Признаки падежных форм имен существительных.

Несклоняемые имена существительные.

Имена существительные 1, 2, 3-го склонения.

Падежные окончания имен существительных 1-го склонения.

Составление текста по репродукции картины А. Пластова "Первый снег"

Падежные окончания имен существительных 2-го склонения.

Падежные окончания имен существительных 3-го склонения.

Особенности падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже.

Особенности падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже.

Правописание падежных окончаний имён существительных 1-го склонения.

Правописание падежных окончаний имён существительных 2-го склонения.

Правописание падежных окончаний имён существительных 3-го склонения.

Правописание падежных окончаний имён существительных в родительном и винительном падеже.

Правописание падежных окончаний имён существительных в дательном и предложном падеже.

Правописание падежных окончаний имён существительных в творительном падеже.

Правописание безударных падежных окончаний имен существительных во множественном числе.

Падежные окончания имён существительных множественного числа в дательном, творительном, предложном падежах.

Безударные падежные окончания имён существительных: систематизация.

Безударные падежные окончания имён существительных: обобщение.

Морфологический разбор имени существительного.

Имя прилагательное

Значение и употребление имён прилагательных.

Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Род и число имен прилагательных.

Пишем сжатый пересказ текста.

Склонение имен прилагательных.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных в единственном числе.

Редактируем предложенный текст. Работа с деформированными предложениями и текстом.

Особенности склонения имён прилагательных во множественном числе.

Правописание падежных окончаний имён прилагательных во множественном числе.

Пишем сочинение-описание на тему. Составление сравнительного описания на заданную тему по данному началу.

Морфологический разбор имени прилагательного.

Безударные падежные окончания имён прилагательных: обобщение и систематизация.

Можно ли по-разному читать один и тот же текст? Сравнение художественного и научного описания.

Чем изучающее чтение отличается от ознакомительного чтения? Написание текста по репродукции картины И. Грабаря "Февральская лазурь"

Нормы речевого этикета.

Правописание имён прилагательных: падежные окончания.

КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА №3 по материалу декабря-января

февраль
март

Местоимение. Личные местоимения.

Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений 1-го и 2-го лица.

Склонение личных местоимений. Склонение личных местоимений 3-го лица.

Пишем текст по предложенному плану.

Правописание личных местоимений. Написание личных местоимений с предлогами.

Морфологический разбор местоимения.

Вспоминаем, как написать письмо, поздравительную открытку, объявление. Письмо. Написание поздравления к празднику 8 марта. Подбор и составление объявлений для стенной газеты.

Глагол как часть речи.

Различение глаголов, отвечающих на вопросы «что делать?» и «что сделать?»

Неопределенная форма глагола.

Настоящее время глагола.

Прошедшее время глагола.

Будущее время глагола.

Настоящее, прошедшее и будущее время глагола.

Ситуации устного и письменного общения. Составление текста о правилах уличного движения.

Речь: диалогическая и монологическая.

Особенности разбора глаголов по составу.

Глагол в словосочетании.

Глагол в предложении.

Глаголы 2-го лица настоящего и будущего времени в единственном числе.

Мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа.

Отрабатываем правописание глаголов в форме 2-го лица единственного числа.

I и II спряжение глаголов.

Личные формы глагола.

Личные окончания глаголов I и II спряжения.

Способы определения I и II спряжения глаголов.

Правописание безударных личных окончаний глаголов.

Отрабатываем правописание безударных личных окончаний глаголов.

Безударные личные окончания глаголов: трудные случаи.

Отрабатываем трудные случаи написания безударных личных окончаний глаголов.

Что такое возвратные глаголы?

Правописание глаголов на -ться и -тся.

Частица НЕ, её значение (повторение) .

Безударные личные окончания глаголов: обобщение и систематизация.

Правописание глаголов в прошедшем времени.

Отрабатываем правописание суффиксов и окончаний глаголов в прошедшем времени.

Морфологический разбор глагола.

Обобщение знаний о глаголе.

Глагол: систематизация знаний.

Наблюдаем за написанием разных частей речи.

Орфографический тренинг: правописание разных частей речи.

Учимся пересказывать: подробный устный пересказ текста.

Характеристика звуков русского языка. Звуки и буквы.

Звуко-буквенный разбор слова.

<p>апрель май</p>	<p>Повторение и обобщение изученного. Развитие речи. Сочинение как вид письменной работы. Пишем сочинение-отзыв по репродукции картины. Пишем подробный пересказ текста. Пишем сочинение-повествование на тему. Пишем сжатый пересказ текста. Пишем сочинение-описание на тему. Пишем подробный пересказ текста. Пишем сочинение-рассуждение на тему. Наши проекты: «Пословицы и поговорки» «Говорите правильно» «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А.С.Пушкина»</p>
-------------------------------------	---